

Theodor Stuckenberg

Fra Wikipedia, den frie encyklopædi

Theodor Jakob Koren Stuckenberg (18. januar 1835 i København – 3. maj 1901 sammesteds) var en dansk arkitekt.

Han var søn af skorstensfejmester, premierløjtnant i Brandkorpset, Claus Heinrich August Stuckenberg (1808-1879) og Else Marie f. Schmidt. Efter endt skolegang var han i tømrerlære, blev svend og arbejdede som sådan, medens han besøgte Det tekniske Institut, hvorfra han i januar 1854 kom ind på Kunstakademiet og rykkede 1857 op i arkitekturklassen; samtidig tegnede han hos N.S. Nebelong. I 1858 rejste han til Norge, hvor en større ildebrand i Christiania og byens udvidelse gav anledning til nybyggeri, hvori han deltog under bygningsinspektør G. Bull.

Efter at han i 1860 var kommet tilbage, indkaldtes han til militærtjenesten og lå i Rendsborg. Under felttoget i 1864 avancerede han til konduktør i Ingeniørkorpset, og var under angrebet på Dybbøl i stadig virksomhed med vedligeholdelsen af den stærkt udsatte skanse nr. 2, og havde senere del i andre feltbygningsværker på Als og på Fyn. Vinteren 1864—65 studerede han atter ved Akademiet, fik januar 1865 tilladelse til afgang og bestod i 1867 den kunstneriske del af afgangsprøven, men da han ikke havde taget den under Den polytekniske Lærestanstalt henlagte videnskabelige del af prøven, fik han ikke afgangsbetegnelse.

I 1868 udstillede Stuckenberg et udkast til *Frederikskirkens Omdannelse til et Monument for Frederik VII og hans Tid (Grundlovsmonument)* og samtidig en model af monumentet i Rosenborg Brøndsal. Dette forslag, der gik ud på at placere H.W. Bissens rytterstatue af kongen på Marmorkirkens ruin vakte en del opsigt under finanslovsdebatten 1869-70. I 1869 var han konduktør hos V.Th. Walther ved restaureringen af Århus Domkirke.

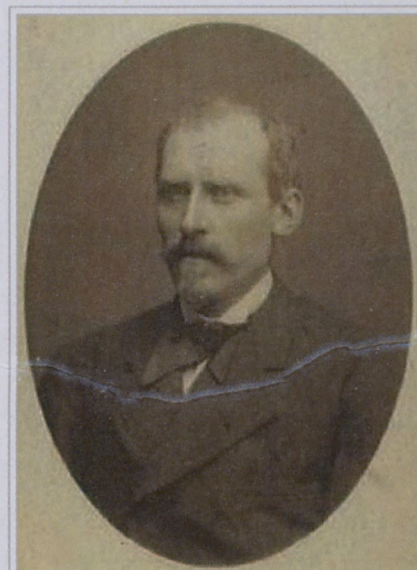


Kjøbenhavns Akvarium
Foto: Oluf W. Jørgensen

Blandt hans selvstændige arbejder kan nævnes det i 1872 opførte, senere atter nedrevne "Kjøbenhavns Akvarium" på Vesterbrogade 33 på Vesterbro. I stuen fandtes et akvarium med seks fersk- og saltvandsbassiner omgivet af en arkade. Huset bar præg af tidens begejstring for italiensk renæssance. Efter to år ombyggedes huset af Christian L. Thuren til restaurant Elysium, og i 1877 blev hele anlægget revet ned.

En af hans ejendommeligste bygninger er den for etatsråd, departementschef P.T.J. Benzon-Buchwald i 1874 opførte villa på hjørnet af Platanvej og Vesterbrogade med sin store uden om beboelsen anlagte vinterhave (også nedrevet). I 1882 opførte han den

tekniske skole på Nørrevold i Nakskov (udvidet 1913) og i 1885 foretog han en længere udenlandsrejse i Europa.



Theodor Stuckenberg
Foto: Christian Neuhaus

Stuckenberg var i en lang årrække tegnelærer, først ved Det tekniske Institut til 1876, ved kommuneskolerne til 1896, og fra 1873 ved de Massmannske Søndagsskoler.

Han er begravet på Assistens Kirkegård.

Kilder

- Philip Weilbach, *Weilbachs Kunstnerleksikon*, 2. udg., 1895-96. Online
- Ida Haugsted, "Theodor Stuckenberg", i: Sys Hartmann (red.), *Weilbachs Kunstnerleksikon*, København: Rosinante 1994-2000.

Hentet fra "http://da.wikipedia.org/wiki/Theodor_Stuckenberg"

Kategorier: [Født i 1835](#) | [Døde i 1901](#) | [Arkitekter fra Danmark](#) | [Historicistiske arkitekter](#) | [Danskere i 1800-tallet](#) | [Personer fra København](#) | [Personer i 2. slesvigske krig fra Danmark](#) | [Slægten Stuckenberg](#)

- Denne side blev senest ændret den 12. oktober 2010 kl. 23:15.
- Tekst er tilgængelig under Creative Commons Navngivelse/Del på samme vilkår 3.0; yderligere betingelser kan være gældende. Se brugsbetingelserne for flere oplysninger.



Till. Koberhaus Museum

„Summen 4,900 Rd. nedsættes til 2,500 Rd., idet det omhandlede Veistykke foreslaaes macadamiseret.“

Efterat dette Ængringsforslag var ved Navneopraab blevet vedtaget med 14 Stemmer mod 13, vedtoges det saaledes ændrede Forslag.

— Regnskabet over Indtægten ved Tilsynet med den offentlige Veining og Maaling i Aaret 1867 forsynedes med Qvittering.

— Dhrr. Grosserer D. B. Adler, Directeur Hellmann, Professor Herholdt, Capitain, Brygger Jacobsen, Stadsconducteur, Capitain Krack, Professor Marstrand, Redacteur Ploug, Konstdreier Schwartz og Urtekræmmer Sjelle havde tilstillet Forsamlingen et Andragende, hvori de havde meddelt, at Onsdagen den 6te d. M. vare endeel Mænd heraf Staden sammentraadte for at forhandle det Spørgsmaal, om nu, da Mindesmærker for Grundlovens Giver, Kong Frederik den Syvende, alt vare reiste paa nogle Steder i Landet og reistes paa flere, Tiden ikke ogsaa maatte være kommen til at opreise et saadant i Danmarks Hovedstad. De Forsamlede havde enstemmig været af den Formening, at dette burde skee, samt at Midlerne dertil burde tilveiebringes ved private Bidrag, som man under de forhaandenværende Omstændigheder især maatte søge i Kjøbenhavn selv og den nærmeste Landkreds. Det var blevet Andragerne overdraget at træffe de foreløbige Foranstaltninger hertil. Under den stedfundne Forhandling var det af et tilstedeværende Medlem af Communalbestyrelsen blevet oplyst, at denne allerede ved Kong Frederik den Syvendes Jordefærd ligeoverfor de da her forsamlede Deputationer fra Kjøbstæderne havde givet et Tilsagn om at tilveiebringe et Monument her for den afdøde Konge (jvfr. det Passerede i Mødet den 21de Januar 1864), men at man hidtil ikke havde fundet Tidsforholdene gunstige for et saadant Foretagende og navnligt havde ment, at det helst maatte udsættes, indtil det danske Sønderjylland blev gjenforenet med Kronen. Da denne Meddelelse imidlertid ikke var fremtraadt som en Opfordring til at lade Sagen falde for at overgive den til Communalbestyrelsens

Forsorg, naar samme fandt Tiden beleilig, havde den ingen Indflydelse faaet paa de Forsamledes Beslutning. Det havde dog ingenlunde kunnet være disses Mening at ville indtrænge sig i et Foretagende, som Communalbestyrelsen maatte være rede til at tage i sin Haand og fremme med sin Myndighed og med sine Virkemidler. Saafremt derfor Communalbestyrelsen var villig til nu at fremme dette Foretagende, hvilket de Forsamledes enstemmige Beslutning viste, at Stemningen var god heri Byen, og önskede at være ene om dets Ledelse, vilde Andragerne gjerne trække sig tilbage, forvisse om, at deres Committenter vilde være enige med dem i, at den Sag, for hvis snare Fremme de interesserede sig, ikke kunde lægges i bedre Hænder end Communalbestyrelsens. Men da Andragerne paa den anden Side ikke let kunde forestille sig, at Communalbestyrelsen kunde have tænkt paa at bekoste det omhandlede Mindesmærke reist for Communens Midler, men antog, at den vilde söge det tilveiebragt væsentligt ved private Bidrag, havde de troet at burde tilbyde deres Medvirkning, ifald man med dem var enig i, at Tiden til Foretagendets Udförelse nu maatte være kommen. Hvis Communalbestyrelsen nu vilde gaae ind paa dette Andragernes Tilbud, vilde de foreslaae, at en Samvirken tilveiebragtes paa den Maade, at Communalbestyrelsen delegerede nogle af sine Medlemmer til at tage Sæde i det af Andragerne bestaaende Forretningsudvalg. Da det var Andragernes Agt at foretage Hovedindsamlingen næstkommende 5te Juni, önskede de snart at modtage Communalbestyrelsens Svar.

Forsamlingen besluttede at vælge af sin Midte et Medlem til at tiltræde det i Andragendet ommeldte Udvalg, idet den forudsatte, at en lignende Fremgangsmaade vilde blive fulgt af Magistraten, som herom vilde være at underrette. Til at varetage det omhandlede Hverv valgtes Tömmermester Kayser.

— Angaaende Fastsættelsen af den Procent, hvor-

og 4) Udvalgets Flertals Forslag med de vedtagne Forandringer (S. 68, jfr. 72)

vedtaget med 20 St. imod 4.

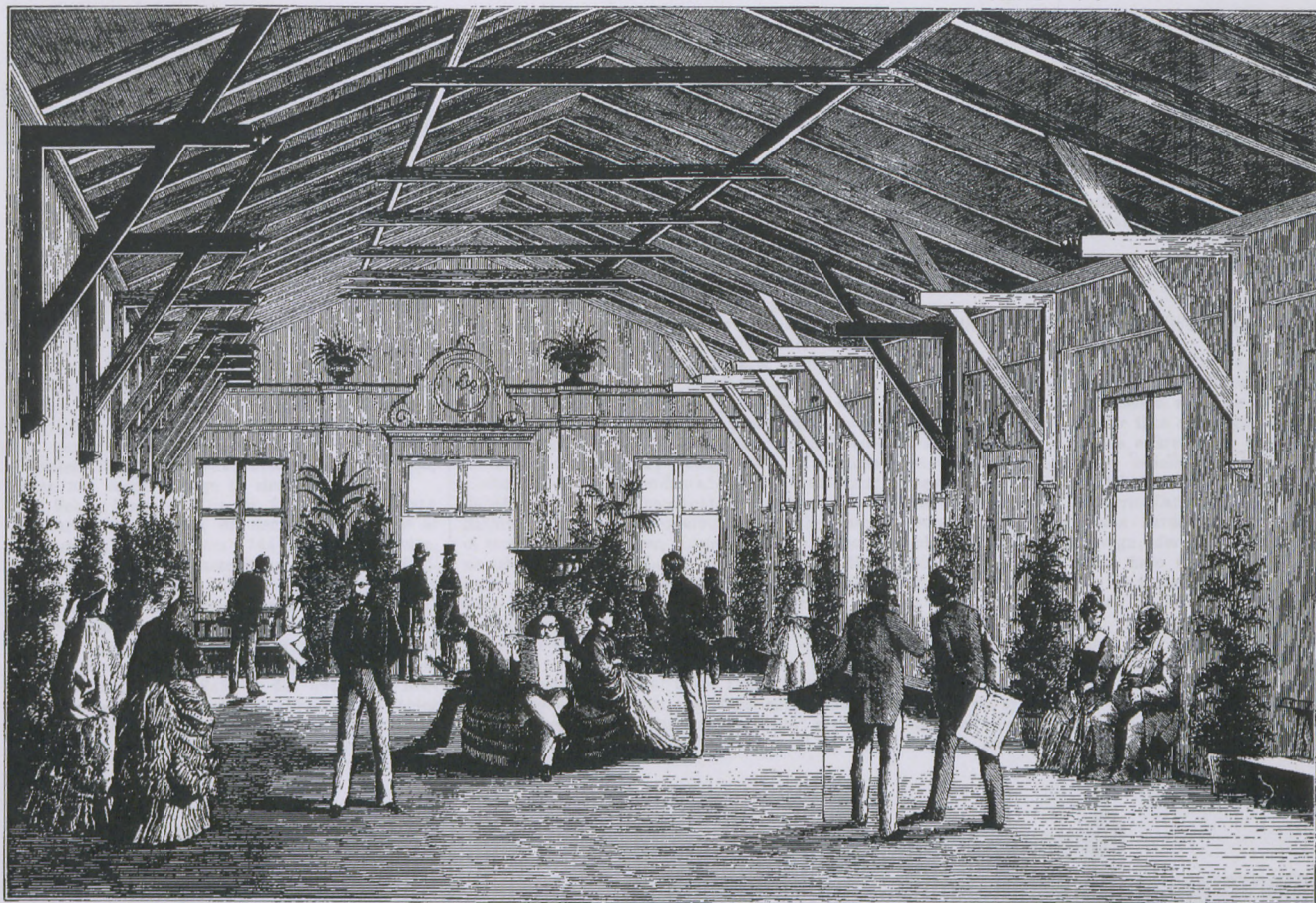
— I et til Magistraten indsendt Andragende havde Forretningsudvalget for Oprettelsen af Kong Frederik den Syvendes Rytterstatue i Kjøbenhavn anholdt om et Tilskud til dette Foretagendes Fuldførelse af Justitsraad S. A. Eibeschütz's Legat til Stadens Forskjønnelse eller, ifald dette ikke skulde tilstrække, af det Brockske Legat til Stadens Bedste. Udvalget havde havt til Raadighed dels Udbyttet af den den 5te Juni 1868 foranstaltede Indsamling i Staden og de omliggende Landsogne dels Overskudet fra den paa den nævnte Konges Kiste af danske Kvinder henlagte Guldkrands, med paaløbne Renter tilsammen c. 39,200 Rd. Heraf var forbrugt c. 37,500 Rd., altsaa i Behold c. 1,700 Rd. Men endnu stod tilbage forskjellige Udgifter, til Beløb mellem 3,700 Rd. og 4,200 Rd., nemlig Restbetaling for Statuens Støbning, Ciselering og Opstilling 2,000 Rd., Anskaffelse af et smeddet Jernrækværk 1000 Rd., Belægning med Asfalt og Beton mellem Fodstykket og Rækværket c. 200 Rd., Omkostninger ved Afsløringen mellem 500 Rd. og 1000 Rd. Der vilde altsaa mangle mellem 2000 Rd. og 2500 Rd. I Betragtning af, at det i alle Henseender vilde være uheldigt at foranstalte en ny privat Indsamling, og at den opstillede Statue agtes overdragen til Kjøbenhavns Kommune, havde Udvalget henvendt dette Andragende til Magistraten. Ved at tilstille Forsamlingen Andragendet havde Magistraten i Skrivelse af 6te Mai meddelt,

at Justitsraad Eibeschutz's Enke i Aaret i 1861 havde anbefalet et lignende Andragende fra Komiteen for Oprettelsen af et Mindesmærke for Adam Oehlschläger med den Bemærkning, at en Anvendelse hertil efter hendes Overbevisning var stemmende med det af hendes afdøde Mand ved det ommeldte Legat tilsigtede Øiemed, og at den samlede Magistrat i det foreliggende Tilfælde ligesom den Gang maatte tiltræde denne Udtalelse. Magistraten havde derfor, idet den oplyste, at Justitsraad Eibeschutz's fornævnte Legat, af hvilket der kun var anvendt 500 Rd. til Opstillingen af Oehlschlägers Statue, for Tiden eiede en Kapital af i Alt c. 5,700 Rd., der indestod i Stadens Kasse, foreslaaet, at der af dette Legats Midler skulde tilstaaes Udvalget et Beløb af indtil 2,500 Rd. i det omhandlede Øiemed.

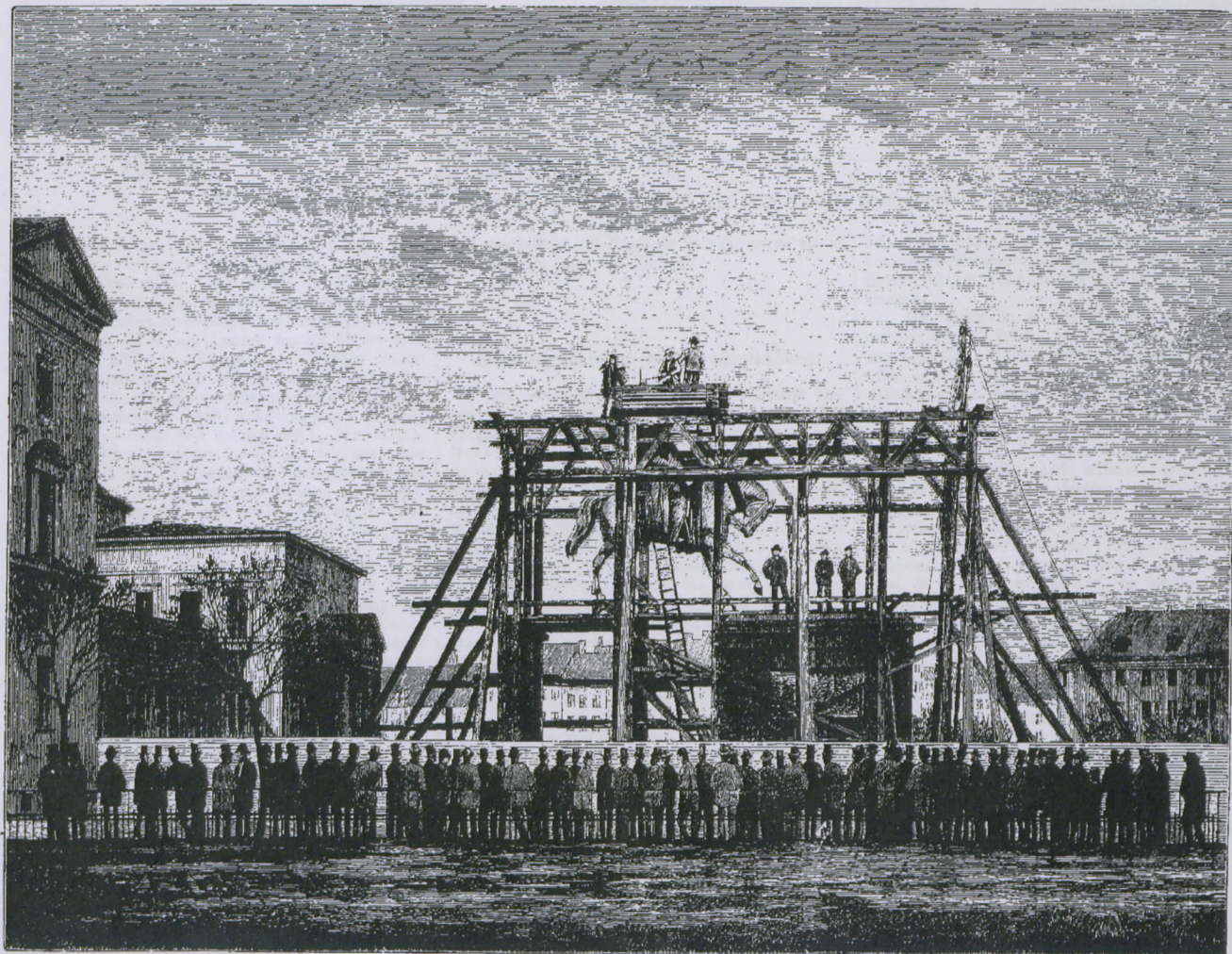
Forsamlingen vedtog enstemmig at tiltræde Magistratens Forslag.

— I en Forsamlingen tilstillet Skrivelse havde Københavns Grundeierforening anmodet Repræsentationen om at virke hen til, at den i sin Tid vedtagne Ordning af Skorstensfeiernæringen her i Staden (jfr. Beretningen for 1872/73, Side 19—25) snarest bringes til Udførelse.

Borgemester Ehlers meddelte, at den fornødne Bekjendtgørelse om Forandring i den bestaaende Ordning vilde fremkomme med det Allerførste. Sagen var bleven forhalet ved Forhandlinger med de Vedkommende. For Øvrigt troede han ikke, at den hele Foranstaltning vilde faa stort Værd eller have stor Betydning, da det blev nødvendigt til Benyttelse af de Vedkommende og For-



Den store Sal i Brøndenranstalten paa Frederiksberg. Tegnet af B. Olsen.



Opstillingen af Kong Frederik VII's Rytterstøtte paa Slotspladsen. Tegnet af B. Olsen.

Schahen at sætte sin Plan igjennem, som mødte stærk Modstand hos Præsterne og foruroligede hans fanatiske Undersaatter; men det lykkedes hans faste Villie at beseire alle Hindringer, og i December f. A. afsendte han et overordentligt Gesandtskab til St. Petersborg for at underrette Keiser Alexander om, at han agtede at besøge det russiske Hof. For omtrent en Maaned siden forlod Nassr-ed-Din, ledsaget af den russiske Gesandt i Teheran, Geheimeraad Beger, sine Stater og begav sig til Rescht ved det kaspiske Hav, hvor han modtoges af Keiser Alexanders Generaladjutant Fyrst Menschikoff og Fløiadjutant Bosak, som fulgte ham ombord paa et russisk Dampskib, der bragte ham til Astrachan. Herfra begav Schahen sig til Zarizyn, og den 17de Mai ankom han til Moskwa, hvor han opholdt sig tre Dage. Den 22de s. M. holdt han sit Indtog i St. Petersborg, hvor Keiser Alexander modtog ham paa en glimrende Maade, og den 31te indtraf han til Berlin, som han i disse Dage atter har forladt for over Brussel og Ostende at reise til London. Derefter vil Schahen endnu besøge Paris og Wien, inden han vender tilbage til sine Stater.

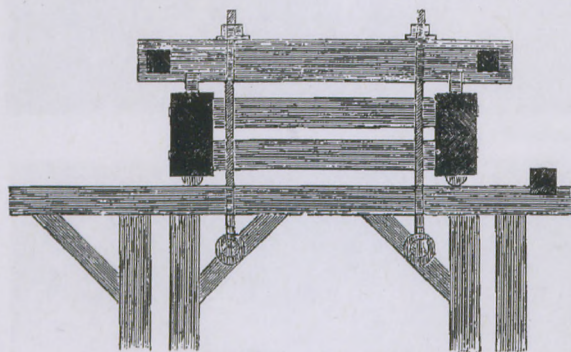
Schah Nassr-ed-Din er født 1830 og altsaa 43 Aar gammel. Han er den fjerde Hersker af Kadjarernes Dynasti, som 1794 kom paa Thronen, men hvis Legitimitet bestrides af endel af Befolkningen og Geistligheden, fordi det ikke nedstammer i lige Linie fra den gammeliranske Kongeslæggt. Et oprørsk Parti eksisterer dog ikke i Persien, og Alle boie sig i dybeste Underdanighed for Schahinschahens Magt. Nassr-ed-Dins Fader, Muhamed Schah, døde den 10de September 1848, og den nuværende Hersker kom saaledes allerede paa Thronen i en Alder af atton Aar. Han havde forinden været Satrap i en Provinds, hvor en af Persiens mest ansete Stats-

tegnede Oienbryn; hans Overløbe er dækket af store Knebelsbarter. I hans Holding er der imidlertid nogen Slaphed, og man gjorde ogsaa snart den Opdagelse, at han er i høieste Grad magelig og indolent, hvorvel han, naar en Gjenstand interesserer ham stærkt, i nogen Tid kan være meget livlig. Den Galadragt, hvori Nassr-ed-Din ved forskellige Leiligheder har vist sig offentlig, er tildeels af europæisk Snit, men besat med en Overflødighed af Diamanter og andre Ædelstene; endogsa de Snore, der gaac tversover Brystet paa hans Tunica, ere tæt besatte med Diamanter, og enhver Knap bestaaer af en Rubin. Paa hans sorte Hue glimrer en rig Diamantgraffe, og Skeden og Heftet paa den krumme Damascenersabel, som Schahen bærer, ere næsten overalt prydede med Diamanter. Nassr-ed-Din taler taalelig Fransk og behøver derfor ingen Tolk for at underholde sig med sine fyrstelige Verter. Hans Følge bestaaer af hans yngre Broder Izzid-Daoule-Abdul-Samad-Mirza, hans Premierminister og Storvisir Hadschi-Mirza-Husseini-Chan, der skal være en talentfuld Statsmand, Prindserne Ali-Kuli-Mirza (Cultusminister), Sultan-Murad-Mirza, Firus-Mirza (Schahens Fætter), Overceremonimesteren Muhammed-Rachim-Chan, Storseglbevareren Ali-Risi-Chan, samt et stort Antal Generaler, Kammerherrer, Ceremonimestere, Adjutanter, Læger osv., foruden en Hofpræst (Mollah) og en Overfotograf. At det underordnede Tjenerpersonale er særdeles stort, er en Selvfølge. Det forestaaende Besøg i England tillægges der den største Betydning, navnlig af Engleskmændene selv, som frygte for, at han ikke skal faae det rette Indtryk af deres Lands Magt i Sammenligning med Ruslands, og Regeringen opfordres baade i Pressen og i Parlamentet til at gjøre sit Yderste for, at Schahen vender tilbage til sit Rige

Nyvei og Alleenberg, er der i en smuk Have opført en 50 Alen lang og 14 Alen bred, lys, luftig og smukt udstyret Brøndcursal. Haven er paa alle Sider omgivet af andre Haver, saa at Gæsterne her i tilsyneladende Landlighed kunne nyde deres bedske Morgendrik, foreløbig to Gange om Ugen accompaneret af et godt Orchester. Brøndcurene begynde i Søndags og Adgangen staaer aaben til midt i August; de kunne omfatte alle Slags Vandcure, da enhver Art kunstig Mineralvand findes rede til Udskjenken paa Stedet.

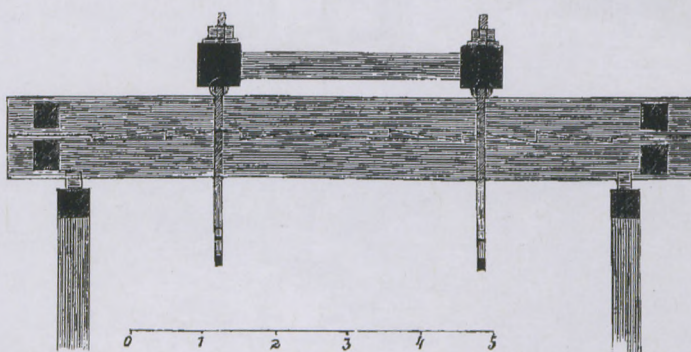
Opstillingen af Frederik VII's Rytterstøtte.

Det lader sig ikke negte, at Frederik VII's Rytterstøtte har ladet vente længere paa sig, end Almenheden fra Begyndelsen af havde troet fornødent, og det var derfor ikke underligt, at man med en vis Tilfredsstillelse erfarede, at den store, heldigt støbte Maimmasse endelig den 14de April begynde at kjøres fra Støbehuset paa Marken mellem Bakkehuset og Bryggeriet Carlsberg. Men snart spurgtes det, at Kolossen havde Besvær ved at holde sig paa den Blokvojn, der — i Forbindelse med syv Mand — skulde have ført den til Slotspladsen, hvorimod det med megen Glæde hørtes, at et fornyet Forsøg med en anden Førselsmaade lykkedes særdeles godt. Man opgav nemlig Blokvojn og foretrak Valser eller Ruller, over hvilke et Plankegulv lagdes med Hesten staaende ovenpaa, og ved Hjælp af simple Vægt- eller Løftstænger evnede da syv Mand at bevæge den vældige Masse, rigtignok langsomt men til Gjengjæld desto sikrere. Den 18de April begynde Rulningen, og



Seet fra Heilbro.

Den Mechanisme, som benyttedes til at løfte Frederik VII's Rytterstøtte op paa Fodstykket.



Seet fra Slottet.

mænd, Mirza Tagi-Chan, indviede ham i Regeringskonsten og søgte at raade Bod paa hans yderst forsømte Opdragelse. Da Nassr-ed-Din arvede Riget, udnævnte han sin Mentor til Storvisir, og der blev indført forskellige Reformers; men disse Forsøg paa at bringe Landet fremad fik en brat Ende ved Mirza Tagi-Chans Død. Persien staaer i alle Henseender langt tilbage, skjøndt det hører til de Lande, som ere mest begunstigede af Naturen. Administrationen er yderst maadelig, uagtet Schahen har søgt at raade Bod herpaa ved i 1858 at fordele Brancherne imellem forskellige Ministre, som skulde staae ham til Ansvar, og Samfærdselsvæsenet befinder sig navnlig paa det laveste Standpunkt. Schahen har dog, som man let kan forstaae, interesseret sig mindre for Reformers i Landets Bestyrelse end for Reorganisationen af Hæren, som han i flere Aar har arbejdet paa at omdanne efter europæisk Mønster, om end ikke med synderligt Held, hvorvel de persiske Tropper nu ere ordentlig uniformerede og modtage regelmæssig Sold. Reisen til Europa staaer i næste Forbindelse med Schahens Reformplaner. Før end han brød op fra Teheran, samlede han Rigets Stormænd, Ministrene og de fremmede Diplomater om sig og udviklede i en længere Tale for dem, at der nu vilde begynde en ny Æra i Persien; navnlig vilde han virke for at udvide Handelsforbindelserne med Europa.

Schahen af Persien har paa en Maade ført Orienten med sig, og han lever strengere efter sin Religions Forskrifter og sit Folks Sædvaner end hans Omgivelser, med Undtagelse af hans geistlige Følge. Man har navnlig i Moskwa haft Leilighed til nøie at iagttage ham, og derfra har den europæiske Presse faaet uforlignelige Oplysninger om hans Levevis. Af hans Ydre foreligger der de mest detaljerede Beskrivelser. Hans persiske Majestet er af Middelstørrelse, men slank i sin Væxt, har udpræget orientalske, men smukke Ansigtstræk, mørke, udtrykfulde Øine og stærkt

med det Indtryk, at Englands Venkab er af større Betydning for ham end Ruslands.

Brøndcuranstalten paa Frederiksberg.

Den første Brøndcuranstalt her i Landet blev oprettet paa Actier for niogtredive Aar siden, efter Foranledning af Conferensraad O. Bang, der indtil denne Dag har vedligeholdt sin Interesse for Brøndcuren. Der blev anvist Anstalten fri Plads i Rosenborg Have, men det faldt under denne Begunstigelse særdeles vanskeligt at faae tegnet Actierne, og Sundhedscollegiet overtog endel af dem for at fremme Sagen, ligesom Lægerne og Apothekerne interesserede sig meget derfor. Anstalten arbejdede i Begyndelsen under trange Kaar, saa at der endog et Aar maatte tilskydes tyve Procent for hver Actie, men den er senere gaaet fremad med stærke Skridt, saa at Actierne yde et langt større Udbytte, end det Beløb, de lyde paa, hvilket i Særdeleshed maa tilskrives den adbrede Nydelse af Soda- og Seltersvand blandt Folk, som ikke lide af anden Sygdom end Torst.

Fordele ved Tilberedelsen af kunstige Mineralvande have, efterhaanden som deres Brug tiltog, ledet til Anlæg af adskillige Fabrikker for saadanne Vande. Blandt disse Fabrikker er der en, som i nogle Aar har været drevet ved Maglekilde i Roeskilde, og med hvilken Grossererne Hoffmeyer & Eegholm for nogen Tid siden besluttede at sætte en Brøndcuranstalt ved Kjøbenhavn, lig den ved Rosenborg, i Forbindelse. Dette søgte de iværksat ved et Actieselskab, for hvilket de stillede sig i Spidsen, og nu er Planen fuldført; Selskabet fører Navn af Maglekilde og Frederiksberg Brøndcuranstalt.

Paa Frederiksberg, med Indgang fra Alleegade Nr. 8 B, saavel som fra Frederiksberg Allee mellem

den 25de naaede man over Ridebanen, gjennem den indre Slotsgaard og den store Slotsport ud til Granitokkelen, bag hvilken Støtten foreløbig blev staaende.

Det gjaldt nu at faae Massen, hvis Vægt er omtrent 13,000 Pund, løftet i Veiret og ført hen paa Sökkelen. Dette udførtes i Dagene den 25de, 26de og 27de Mai ved en simpel men sindrig Mechanisme, saaledes som ovenstaaende Billede viser. Der opførtes et solidt Bjælkestillads udenom den paa Jorden (paa et Plankegulv) staaende Støtte samt udenom Sökkelen. Ved Hjælp af Tove, som Marineministeriet velvillig havde udlånt, surredes først Plankegulvet tilligemed Støtten fast til Bjælkerne foroven og til Skrucer, der vare fæstede i samme; to erfarne Baadmænd sørgede for, at Surringen var i alle Maader forsvarlig. Saa skrnedes Byrden langsomt i Veiret, idet den efterhaanden støttedes med et Underlag af Tømmer, og medens Plankegulvet under Hesten toges bort, da den rette Høide var naaet, hang den hele Rytterstøtte paa de overliggende Bjælker. Men langs ad disse var der lagt Skinner, paa hvilke et Slags Vogn bevægede sig, og idet Støtten hang ved Vognen, førtes denne ganske jævnt hen over Sökkelen; det sidste Stykke Arbejde tog ikke engang et Kvarters Tid, og saa stod Rytterstøtten paa sin Plads, d. v. s. paa en i Sökkelens Overflade fæstet Metalplade.

Det er ikke uden Interesse at sammenligne dette Arrangement, der i sin Helhed besørgedes af Billedhugger Bissen ved Bistand af Tømmermester, Directeur Chr. Madsen, med Arbejderne ved Opflytningen af Frederik V's Rytterstøtte paa Amalienborg; vi skulde blot fremhæve, at medens man til denne brugte et sammensat Apparat med Spil o. A., saa at der var bygget et Stillads paa 30 Alen, var det Bjælkestillads, som nu brugtes, kun 15 Alen høit.

Mødet hævet Kl. 9, 20 Min.

Søndag den 5te Oktober 1873.

Mødet aabnedes Kl. 1.

Formanden erindrede om, at Mødet var sammenkaldt i Anledning af den til den følgende Dag fastsatte Afsløring af Kong Frederik den Syvendes Statue. Han beklagede, at han havde seet sig i den Nødvendighed at maatte uleilige Medlemmerne paa en Søndag. Det var imidlertid først Fredag Eftermiddag kommet til Overpræsidentens og hans Kundskab, at Komiteen for Statuens Opførelse agtede ved Afsløringen ligefrem at overdrage den til Kommunen, og der var endog udtalt det Ønske, at Overpræsidenten skulde paa Kommunens Vegne erklære, at man modtog den. Overpræsidenten var villig hertil, men da Overtagelsen af en saadan Gjenstand eventuelt vilde medføre pekuniaire Byrder, havde baade Overpræsidenten og Formanden fundet, at en formelig Beslutning maatte tages af Kommunalbestyrelsen, for at man kunde opfylde Komiteens Ønske, hvilket i Øvrigt kun udvortes afveg fra, hvad der vilde følge af sig selv, om et saadant Ønske ikke var blevet udtalt, idet en Statue, der staaer paa Kommunens Gade, og for hvilken ingen Anden er Værge, i og for sig maatte formodes at blive Gjenstand for Kommunens Forsorg. Havde der ikke været Tale om en formelig Overdragelse paa Afsløringsdagen, vilde det ikke være blevet anseet nødvendigt at gjøre Kommunalbestyrelsen Uleilighed umiddelbart forud for Afsløringen. Men da det nu var kommet til Overpræsidentens og Formandens Kundskab, ikke gennem en Skrivelse, men gennem en Meddelelse fra Redakteur Ploug, at en saadan Overdragelse skulde finde Sted, havde Overpræsidenten for sit Vedkommende ment, at

han i Mangel af en nærmere Bemyndigelse ikke kunde modtage Statuen uden at tage en Reservation, og en saadan vilde vistnok ogsaa have været nødvendig, men det var jo ønskeligst at undgaa den. Komiteen syntes i Øvrigt ifølge Yttringer af Redakteur Ploug at antage, at den allerede havde et Tilsagn fra Kommunalbestyrelsen om, at denne vilde overtage Statuen. Hr. Ploug havde nemlig meddelt, at man var gaaet ud fra, at der i alt Fald var et stiltiende Samtykke tilstede fra Kommunalbestyrelsen, idet der, da Delegerede fra Kjøbstadkommunerne vare samlede ved Frederik den Syvendes Død, var gjort et Tilbud om, at Kommunalbestyrelsen vilde stille sig i Spidsen for Statuens Opførelse, hvilket imidlertid var blevet overdraget til Komiteen. Man mente ogsaa, at den Omstændighed, at to afdøde Borgemestre, Gammeltoft og Larsen, havde haft Sæde i Komiteen, og at Borgerrepræsentationens mangeaarige Formand, Kayser, endnu var blandt dens Medlemmer, tydede paa, at Kommunen var villig til at overtage Statuen. Men da det ikke havde kunnet oplyses, at der forelaa nogen Forhandling eller nogen Beslutning fra Kommunalbestyrelsens Side, var nærværende Møde blevet sammenkaldt.

Møllerup ansaa det ligesom Formanden for en Selvfølge, at Kommunalbestyrelsen maatte modtage det gjorte Tilbud, og fandt de af Formanden anførte Grunde overbevisende. Frihedsstøtten paa Vesterbro afgav en Analogi. Denne Statue er opreist paa offentlig Bekostning og gaaet over til Kommunen, som bærer Udgifterne ved dens Vedligeholdelse. Mulig kunde der skaffes Oplysning om de nærmere Omstændigheder med Hensyn til denne Støtte, som ikke vare Taleren bekjendte, men selv uden Hensyn dertil anbefalede han at modtage det gjorte Tilbud.

Bille beklagede, at den omhandlede Statue lige indtil det Allersidste skulde paa en noget besynderlig Maade saa at sige kastes frem og tilbage mellem særdeles langvarige Opsættelser og temmelig hurtige og raske Beslutninger. Det var ganske mærkeligt, at efter at Statuen nu i en Række af Maaneder havde staaet og mindet Alverden om den fore-

staaende Afsigt, skulde dog Spørgsmaalet om Afleveringen til Kommunen komme saa pludselig frem, at det blev nødvendigt med Aftens Varsel at sammenkalde denne Forsamling paa en Søndag midt imellem to Gudstjenester, for at tage en Beslutning, som der vilde have været al ønskelig Leilighed til at tage tidligere, naar blot Nogen havde tænkt paa, at Sligt behøvedes. For Øvrigt var han enig i, at Kommunen med Tak burde modtage Tilbudet, som han opfattede saaledes, at det var en færdig Gave, der blev rakt Kommunen, saa at alle Udgifter, der knyttede sig til Statuen og dens Opreisning, vilde være afholdte af Komiteen, medens der for Kommunens Vedkommende kun vilde være Tale om den fremtidige Fredning og Vedligeholdelse. Hovedstaden savner i høj Grad monumentale Prydelser, og vor Histories fremragende Personer, Konger som Andre, ere saa lidet erindrede, at Kommunen med Taknemmelighed maatte paaskjønne, at det private Initiativ søgte at raade Bod paa Mangelen. Den Oehlenschlägerske Statue afgav et Præcedens, der laa nærmere end Frihedsstøtten, men netop denne Statue mindede om, at der følger en ikke ringe Forpligtelse med, naar Kommunen overtager en saadan Gave. Desværre var denne Forpligtelse just ikke bleven opfyldt saaledes, som en naturlig Pietetsfølelse maatte tilsige. Vel er vort Klima ikke det gunstigste for plastiske Frembringelser i Bronze, men der kunde dog gjøres noget Mere, end skeet er, for at bevare et anstændigt Ydre af en saadan Statue. Det Oehlenschlägerske Monument havde omtrent lige siden det blev reist befundet sig i en næsten uanstændig Tilstand, og maatte man end haabe, at Forholdet vilde stille sig gunstigere med Hensyn til Frederik den Syvendes Statue, var det dog hensigtsmæssigt allerede nu at gjøre opmærksom paa, at Kommunalbestyrelsen maa vise en særlig Omhu for, at en saadan Statue skal blive til Prydelse og ikke til Vanzir. Navnlige maatte man strax være betænkt paa en saadan Behandling, at den Patina, det grønne Skjær af Iltning, der bliver Broncestatuens skønneste Prydelse, naar den er rigtig dannet, udvikler sig overensstemmende med Billedhuggerens

Tanke og ikke kommer frem i Form af en drivende og neddryppende Urenlighed, som aldeles ødelægger Statuens kunstneriske Betydning, hvad der kun altfor ofte var Tilfældet.

Kayser havde just ikke tidligere tænkt sig, at en Overdragelse som den omhandlede var nødvendig, eller at det vilde gjøre nogen reel Forandring, om den foregik eller ikke. Da imidlertid Komiteens Formand i Henhold til en Aftale med Overpræsidenten og Forsamlingens Formand ønskede at foretage en saadan Overdragelse, var der vel Intet i Veien for, at Kommunen overtog Statuen, men Kommunens Forpligtelse syntes at maatte blive den samme overfor en anbefaling til Kommunens Forsorg, udtalt af den, der holdt Talen ved Afsløringen. En saadan anbefaling havde, saa vidt han vidste, været tilstrækkelig med Hensyn til den Oehlschlægerske Statue. Hvad Vedligeholdelsen angik, skulde han erindre om, at der under en Budgetforhandling havde været Spørgsmaal om, hvad der kunde gjøres for paa passende Maade at vedligeholde den Oehlschlægerske Statue, og at afdøde Bissen, som da var bleven spurgt, havde erklæret, at der efter Stoffets hele Beskaffenhed egentlig ikke var Andet at gjøre end at holde Statuen ren.

Bille henviste til en Afhandling i „Tidsskrift for anvendt Kemi“, hvis ene Udgever er Medlem af Forsamlingen. Han vilde meget anbefale den Del af Kommunalbestyrelsen, som fortrinsvis kommer til at vaage over Statuens Vedligeholdelse, i Tide at gjøre sig bekjendt med denne Afhandling, der handler om Bevarelsen af Broncestatuer under et nordligt Klima og om de Foranstaltninger, der ville være at træffe for at sikre en smuk og gunstig Udvikling af Patinaen; det gjaldt just om at tage sine Forholdsregler fra Begyndelsen.

Formanden tog af Kaysers Bemærkninger Anledning til yderligere at forklare sit Standpunkt. Dersom Statuen blot anbefaledes til Kommunalbestyrelsens Varetægt, vilde denne utvivlsomt tage sig af den; men det stod da til enhver Tid i Kommunalbestyrelsens Magt at frasige sig Ansvaret, uden at det vel kunde fordres, at den i Tide skulde

519

have nedlagt Protest imod, at Statuen opreistes paa det bestemte Sted, og i alt Fald vilde Spørgsmaalet om Omfanget, hvori og Maaden, hvorpaa Forpligtelsen skulde opfyldes, formentlig da i en ganske anden Grad være overladt til Kommunalbestyrelsens Forgodtbefindende til enhver Tid, end naar der finder en formelig Modtagelse af et Tilbud om Overdragelse Stød. For saa vidt Bille havde fremhævet det Uheldige i, at der var Tale om en Hastværks-Afgjørelse, var det allerede oplyst, at Overpræsidenten og Formanden først i Fredags havde faaet Kundskab om den trufne Beslutning om en tilsigtet Overdragelse, som gjorde en Beslutning af Forsamlingen nødvendig.

Møllerup troede ligesom Kayser, at der ikke var skeet nogen formelig Overdragelse med Hensyn til den Oehlen-schlægerske Statue, som Kommunen dog imidlertid selvfølgelig maatte tage sig af. Derimod var der skeet en formelig Overdragelse af Thorvaldsens Museum, som rigtignok var en Gave og et Værk af en ganske anden Betydning, og forud for denne Overdragelse var der gaaet en Beslutning af Kommunalbestyrelsen. I det foreliggende Tilfælde havde man formodentlig oprindelig forudsat som en Selvfølge, at Kommunalbestyrelsen vilde tage sig af Statuen, og Tanken om en formelig Overdragelse var vel først senere opstaaet.

Formanden tilføiede, at han Intet havde erfaret fra Redakteur Plougs Side om, hvor vidt Støtten kunde ansees for fuldt færdig, men at han var gaaet ud fra, at dette var Tilfældet. Kommunalbestyrelsen havde nylig givet et Bidrag af 2,000 Rd. til Statuens Fuldførelse, og efter de da foreliggende Oplysninger syntes der at være Dækning for de paaregnede Udgifter.

Kayser meddelte, at efter den Oversigt, Komiteen kunde have over Udgifter og Indtægter, vilde den Sum, der var til Raadighed, være tilstrækkelig til at bestride Udgifterne. Om der vilde komme en Underbalance gennem Omkostningerne ved Afsløringen, kunde den i alt Fald ikke blive af stor Betydning. De i Fodstykket indsatte Broncetavler havde vel foranlediget en Udgift, der ikke var paaregnet; men her-

13. Oktober.

320

for var der givet Dækning, idet en Mand, der oftere paa en rundhaandet Maade har støttet offentlige Foranstaltninger, sigtende til Forskjønnelse, havde bestemt at anvende en vis Sum til disse Tavler, imod at de bleve udstyrede som skeet er.

Ved den derefter foretagne Afstemning gav Forsamlingen enstemmig for sit Vedkommende Samtykke til, at Frederik den Syvendes Statue paa Slotsholmen overdrages til Kommunen.

Mandagen den 13de Oktober 1873.

Mødet aabnedes Kl. 6, 15 Min.

— Til Efterretning forelaa: 1) Indberetning om Revisionens Fremme i afvigte Juli Kvartal fra Revisorerne Møller og Petersen; 2) Skrivelse fra Magistraten af 7de Oktober med Exemplarer af Bekjendtgjørelse af 18de September om den ifølge Kommunalbestyrelsens Beslutning foretagne Inddeling af Staden i 20 Oppebørselsdistrikter; 3) Skrivelse fra Magistraten af 4de Oktober med Indberetning om Gassens Lysstyrke i September Maaned, hvorefter Middeltallet havde været 21,89 Litre = 13,4 Spermacetlys.

— Af det staaende Udvalgs Forhandlings-

BK-fødsel. 4/3-1874, 34. Aug., 1874, pp. 711-16

meningsvis ogsaa billigste Foranstaltning, der kunde træffes under de givne Forhold.

Sagen henvises derefter til 2den Behandling.

— Da det ved Oprejselsen af Regnskabet for Kong Frederik den Syvendes Rytterstatus havde vist sig, at det af Kommunalbestyrelsen i afvigte Foraar bevilgede Tilskud af det Ribeschütz'ske Legat til Stadens Forstjænnelse, til Beløb 2500 Rd. (jfr. oven for Side 73—74), ikke var ganske tilstrækkeligt til at dække alle de påstaaende Udgifter ved dette Forrettagende, idet der dels paa Grund af, at et Par Udgifter ved Forstykket havde været noget større end forventet, dels fordi ogsaa Udgifterne ved Afsløringen, navnlig til Tribunalen, vare blevne noget over 200 Rd. større end antaget, var kommet til at mangle 482 Rd. 72 Sk., havde Forretningsudvalget for Oprejselsen af den ommeldte Rytterstatus henvendt sig til Magistraten med Anmodning om, at det saaledes manglende Beløb maatte blive ydet af Kommunen, idet det vilde være hensigtsmæssigt at søge Beløbet dækket ved ydret Hjælp og meget uheldigt at søge det tilsvarende

ved offentlig Subskription. Kommunens hele Bidrag til det omhandlede Monument vilde herefter ikke komme til at overstige 3000 Rd.

Ved at tilstille Forsamlingen denne Sag havde Magistraten, næst at bemærke, at der senere var fremkommet en Regning, stor 19 Rd. 64 Sk., over Udgifter ved Ordningen af Afløbet indenfor det om Statuen anbragte Jærngitter, hvorefter det Beløb, der i det Hele vilde komme til at mangle, udgjorde 502 Rd. 40 Sk., i Skrivelse af 10de Marts forendslaaet, at det nævnte Beløb af 502 Rd. 40 Sk. tilstaaes Udvalget som yderligere Tilskud af det Eibeschutz'ske Legat til Stadens Forskjønnelse.

Kayser havde under den Forhandling, der gik forud for Monumentes Overdragelse til Kommunen, havt Leilighed til at udtale, at Indtægt og Udgift vistnok i det Hele vilde balancere, men at der dog vilde opstaa en mindre Difference, væsentlig hidrørende fra Afsløringen. Herpaa forelaa der nu Bekræftelse. Man maatte give Komiteen Medhold i, at det ikke var noget stort Beløb, Kommunen i det Hele kom til at tilskyde til Monumentet, som var tilveiebragt ved private Midler og nu tilhørte Staden Kjøbenhavn.

Herforth troede, at Komiteen fortjente Tak og Paaskjønnelse for det smukke Monument, som med faa Omkostninger fra Kommunens Side var blevet tilveiebragt. Det maatte vistnok erkjendes — navnlig nu, da det er opstillet —, at det er et smukt Monument. Han vilde benytte Leiligheden til at omtale Statuens Omgivelser. Som Baggrund ligger Slottet med en Façade, der for Tiden befinder sig i en alt Andet end heldig Tilstand og stærkt trænger til Eftersyn og Reparation. Det vilde være ønskeligt, at dette paaskyndedes. Foran Statuen ligger Bolværket fra Holmensbro til Høibro i en saa maadelig Tilstand, at, hvis det var i privat Eie, vilde Havnevæsenet vist intet Øieblik finde sig deri; man havde ikke engang dækket de raadne Steder i Bolværket med Planker, som man dog ellers pleier. Det skulde glæde ham, om han ved denne Udtalelse maatte have givet Stødet til en Forandring heri. Vendte man sig imod Syd,

saa man
i samme
Merkurs
har at
kunnet
dredes
dog i
Øvrigt
den ti
Passa
støder
Muren
Bordu
men
fælde
rulle
smul
vel
at b
Ons
drin
Vill
Ytt
Ma
Ha
ble
for
ind
be
og
52
fo
he

saa mødte Øiet denne evindelige Børsrampe, der endnu staaer i samme sorgelige Skikkelse som for mange Aar siden med bar at tage Beslutning i denne Henseende, thi den Forsamling, der kunnet vinde den Villieskraft eller Handleevne, som udfordredes til at faa denne ulykkelige Statue børt, hvorved der dog i det Mindste vilde komme Egalitet tilstede. Der var i Øvrigt Anledning til at paatale ikke blot det Uskjønne ved den tildels forfaldne Rampe, men ogsaa det Farefulde for Passagen ved Slotsholmsgade. Paa det Punkt, hvor Rampen støder til den nævnte Gade, er der neppe to Alen imellem Muren og Rendestenen, og indenfor disse to Alen ligger der Bordursten. For faa Dage siden var en Arbeidsvogn kommen svingende her i stor Fart, og det var da et rent Tilfælde, at nogle Forbigaaende slap heldig derfra, da Vognen rullede ned i Rendestenen. Det opreiste Monument var saa smukt og havde en saa stor kunstnerisk Betydning, at det vel fortjente passende Omgivelser, og han havde derfor troet at burde udtale et Ønske i denne Retning.

Formanden fandt det vel berettiget at udtale smukke Ønsker, men det var altid vanskeligt at bedømme de Hindringer, der kunde stille sig i Veien for andre Autoriteters Villie og Handleevne og for saa vidt burde de herom faldne Ytringer helst have været undgaaede.

Ved Afstemning vedtoges det enstemmig at tiltræde Magistratens oven nævnte Forslag.

— I Anledning af, at Lønnen for Sygeopsynet ved St. Hans Hospital i Følge Stadens Budget for Aaret 1874 var bleven forhøiet med 32 Sk. egentlig for Mænd og med 16 Sk. for Kvinder, havde Inspektøren ved det nævnte Hospital indstillet til Magistraten, at den Refusion, som Hospitalet beregner sig af Patienter, hvem særligt Opsyn er tildelt, og som hidtil havde udgjort 60 Sk. daglig for Mænd og 52 Sk. for Kvinder, fra 1ste Januar 1874 at regne ligeledes forhøies til henholdsvis 65 Sk. og 55 Sk. daglig, og at der herom skeer offentlig Bekjendtgjørelse.

Formanden meddelte, at det staaende Udvalg, til

Herforth ansaa det for rettest, at Sagen blev udsat, indtil der fremkom en Udtalelse fra Magistraten som den, der var emillet i Udsigt fra Borgmesteren. Forst naar Forsamlingen havde et saadant Grundlag for Sagens Forhandling, kunde der blive Spørgemaal om Nedsættelse af et Udvalg, som vel rettest maatte være et Fællesudvalg.

Fermanden var enig i, at Sagen burde hvile, indtil den fremkom fra Magistraten, idet det efter Borgmesterens Meddelelse var blevet overflødig at udbede sig Magistratens Ytringer om den.

Det vedtoges derpaa at lade den videre Behandling af denne Sag bero, indtil man havde modtaget Magistratens Udtalelse i Anledning af det til samme indgivne lige lydende Andragende.

— Af Forsamlingens Medlem Direktør Bille var gjort Anmeldelse om, at han ønskede at rette en Forespørgsæl til Borgmesteren for Magistratens 4de Afdeling i Anledning af en foretagen Afvaskning af Kong Frederik VII's Rytterstatue paa Slotspladsen.

Fermanden gjorde opmærksom paa, at Frederik d. VII's Statue ligesom flere andre Monumenter sorterer under Borgmesteren for 2den Afdeling, til hvem Forespørgsælen saaledes maatte henvendes.

Bille bad undskyldt, at Forespørgsælen havde faaet en urigtig Adresse. For saa vidt man ikke selv havde seet det, vilde man formeentlig af Bladene have erfaret, at der for nogen Tid siden var foretaget en Afkrabning, en Afskuring eller en Aftørring af visse Dele af Frederik d. VII's Statue, og at der derved var fremkommet et meget uheldigt Forhold, idet Statuens Ansigt, Hoved og en Del af Brystet attar have antaget den glindsende Tone, som er eiendommelig for Broncemonumenter, saa længe de ere nye, hvorimod de øvrige Dele henstaa med den Hinde, som Tiden har frembragt derpaa. Formodentlig var Vedkommende, efter at Afkrabningen eller Afgnidningen var paabegyndt, bleven opmærksom paa, at Resultatet var uheldigt, og havde da anseet det for rettest at holde op i Tide og overlade til kommende Dage at frem-

bringe en ensartet Farvetone over det Hele. Taleren vilde benytte Leiligheden til paany at fremsætte et Par Bemærkninger til Overveielse af Borgmesteren og Forsamlingen om Behandlingen af Broncestatuer. Tidligere havde Kommunen just ikke været overvældet med Monumenter, og hvad man havde havt, havde ikke alt været Bronze og ikke fortjent at blive afgnedet. Man maatte vel endog være Borgmesteren for 4de Afdeling taknemmelig, fordi han saa behændig havde skjult en vis Statue og gjemt den bag Træer, der mere og mere ville fordølge dens uskjønne Former. Nu syntes imidlertid Fattigdommen paa Statuer at skulle afløses af en Tilstand, der forholdsvis maatte kaldes Rigdom. Foruden Frederik d. VII's Statue have vi faaet Tycho Brahes, Ørstedsmonumentet og foran Theatret Oehlenschläger og Holberg. Med Hensyn til de sidste var der i Øvrigt nogen Tvivl om, hvor vidt de sorterede under Kommunen eller under Theatret. De staa paa Kommunens Grund, men Holberg er anskaffet for Penge, der ere tilveiebragte til Theatrets Udsmykning, saa at denne Statue vel altsaa utvivlsomt var Theatrets Eiendom; Oehlenschlägers Statue havde tidligere tilhørt Kommunen, og for at den skulde være overgaaet i Theatrets Besiddelse, maatte der være foregaaet en Overdragelse ved en Dotationsakt. Fremdeles var der Udsigt til at faa Statuer af Tordenskjold, Niels Juel og H. C. Andersen. Overfor denne ikke ringe Befolkning af Broncestatuer og Buster var det vel rigtigt at komme paa det Rene med, hvorledes de hensigtsmæssigst behandles. Allerede ved en tidligere Leilighed havde Taleren gjort opmærksom paa, at der andet Steds er foretaget Undersøgelser i denne Retning, som synes at kunne være veiledende. Særlig kunde han henvisse til nogle, som det syntes, særdeles gode og veiledende Oplysninger, der findes i Holms og Schleisners Tidsskrift for anvendt Kemi, første Aargang 1869—70, Side 182 ff. Deri meddeles, at en meget bekjendt og anseet berlinsk Forening, „Verein zur Beförderung des Gewerbflusses in Preussen“, har i Berlin gjort Forsøg for at komme paa det Rene med, hvorledes man skal bære sig ad for at skaffe de Broncearbeider,

der udstilles i fri Luft, den Patina, paa hvilken den fulde Skjønhedsvirkning af en Broncestatue kan siges at bero, og fjerne den eiendommelige sortegraa, om støbt Jern mindende Tone, som synes at blive den almindelige i Byer, hvor Kulrøg og andre ugunstige Betingelser blande sig i Atmosfæren. Man har først undersøgt, om der ikke i selve Bronzens Sammensætning var Forhold, som havde Indflydelse paa, om en saadan Patina dannede sig eller ikke; men det viste sig, at de forskjellige Bronzeblandinger, hvad enten der var mere eller mindre Kobber, Tin eller Zink i dem, vare undergaaet ganske de samme Forhold i denne Henseende. Derefter gik man videre i Undersøgelsen og prøvede, hvad der var at gjøre for at forebygge den stygge sortegraa Jerntone og fremkalde den smukke Broncepatina, som af sig selv fremkommer under et heldigt sydligt Klima, og man fandt da, at man ved hyppig at rense Broncestatuer med Vand, samt nu og da at indguide dem med Benolie og ombyggelig atter at aftørre denne Olie var i Stand til i nogle faa Aar at fremkalde en Patina, som syntes at have alle Betingelser for at bevare sig. Der var siden 1870 gjort Forsøg, om hvilke Borgmesteren vistnok vilde kunne skaffe sig nærmere Underretning, og som syntes at bestyrke de Resultater, der strax havde vist sig. Saa vidt Taleren vidste, havde disse Forsøg ført til det Resultat, at Broncestatuer, der allerede have faaet en Patina, bør en Gang om Maaneden eller i alt Fald nogle Gange om Aaret underkastes en grundig Afvaskning ved Hjælp af en Sprøjteslange, og en saadan havde man jo til Stede i umiddelbar Nærhed af Frederik d. VII's Sæmpe til Vanding af Blomsterpartierne. Naar man foretager en saadan Afvaskning, pensler Statuen med Benolie og atter afglider den, vilde der fremkomme en smuk og varig Patina, som vel ikke ganske svarede til den grønne Tone, som et Broncemonument kan antage, men dog vilde lade Bronsens eiendommelige Skjønhed gjøre sig gjældende med fuld Virkning. Det var nu vel ikke ganske let at udføre en saadan Indguindning og Aftørring ved en saa stor Statue som Frederik d. VII's — der hørte dertil særlige Stilladser og Ind-

retninger, thi der maatte anvendes megen Omhu, da det var vigtigt, at ethvert Overskud af Olie fjernedes, og at der kun blev en saa fin Hinde tilbage, som udfordres for at holde Luftens Fugtighed borte fra selve Broncen, — men Kommunerne vare tilveiebragte ved private Sømmeskud og dertages med størst Omhu og Kjærlighed at ville frede om dem. Kommunen maatte erkjende, at Befolkningens Skjønheds-Opdragelse er af væsenlig Betydning, og jo smukkere de Monnmenter og Figurer holdes, der pryde de offentlige Veie, Pladser og Gader, desto mere ville de virke i denne Retning. Taleren opfordrede derfor Borgmesteren til at tage Hensyn til de i det nævnte Tidsskrift meddelte Oplysninger, søge dem fuldtændiggjorte med de Erfaringer, som senere ere gjorte i Berlin og drage sig dem til Nytte. Navnlig i den første Tid, efter at en Statue er opstillet, maatte der anvendes en særlig Omhu i dens Behandling, for at den kan fremtræde i det skjønneste Klædebon, som Materialet overhovedet tilsteder.

Borgmester Fenger tiltraadte ganske den sidste Talers Slutningsbemærkning om Kommunens Forpligtelse over for Kunstværker, der ere skjænkede til den, og var ham derfor taknemmelig for hans Meddelelser. Han havde ikke strax været opmærksom paa, at man var i Færd med at foretage noget Usædvanligt med den omhandlede Statue. Der var vel paa Budgettet bevilget en lille Sum til Rensning af Statuer, men han havde ikke haft nogen Anelse om, at man agtede at foretage Andet end en grundig Afvaskning. Der havde imidlertid blandt Kunstnerne her i Byen og dem, der fortrinnsvis interessere sig for saadanne Monumenter, udbredt sig en Anskuelse om, at man burde forsøge ved Afvaskningen at afhjælpe det beklagelige Fænomen, at de fleste af vore nyere Broncestatuer anløbe paa en meget uskjon Maade i Modsætning til f. Ex. Statuen paa Amalienborg. Da Oehlenschlägerstatuen blev flyttet til Theatret, var den derfor bleven undergivet en lignende Behandling som den, der nu var foretaget med Frederik den

VII's Statue. Herpaa havde Taleren dog ikke selv været opmærksom, men det var meddelt ham af Folk, hvis Vidnesbyrd han ikke kunde drage i Tvivl, at Oehlsenschlägerstatuen havde været undergivet en saadan Behandling, uden at der var fremkommet nogen Klage derover. Man havde da begyndt at anvende den samme Fremgangsmaade ved Frederik Taleren, og en saadan kunde under almindelige Forhold heller ikke siges at have været fornøden, men da der fremkom et uheldigt Resultat, var Vedkommende bleven hængt, havde afbrudt sit Arbejde og indskrænket sig til en simpel Afvaskning af en Del af Statuen. Taleren, som først var kommen til at tale med ham, efter at det Hele var forbi, havde overveist, hvad der nu var at gjøre, og da det var ham bekjendt, at der blandt de sagkyndigste Folk er forskjellige Meninger om Behandlingen af Broncestatuer, og at de Undersøgelser, der ere foretagne i Udlandet, ikke kunne siges at være afsluttede, havde han ikke villet afgjøre Spørgsmålet paa egen Haand. Et Moment, som af Sagkyndige ansees for meget betydningsfuldt, var ikke blevet fremhævet af Forespørgeren, det nemlig, at Patinaens Dannelse væsentlig beroer paa, hvor fint Statuen er ciseleret. Ikke Faa mene, at kun de fint ciselerede Statuer anløbe paa en smuk Maade. Taleren havde imidlertid for nogen Tid siden henvendt sig til Kunstakademiet, hvor den største Sægtundskab maatte antages at være repræsenteret, og hvor de forskjellige Meninger heldigst kunde brydes, med Anmodning om at give Magistraten en Udtalelse om, hvorledes vore Broncestatuer efter Akademiets Mening hensigtsmæssigst kunne behandles, og han agtede Intet at forstaae ved Sagen, før han modtog et Brev fra Akademiet, hvis Raad formentlig med Trykkelde vilde kunne følges.

Bille takkede Borgmesteren for de givne Oplysninger. Han ansaa ganske vist Kunstakademiet for særdeles kvalificeret til at udtale sig om ethvert kunstnerisk Spørgsmaal. Imidlertid vare de Medlemmer af Akademiet, der skulde afgive Brevet, vel dels Arkitekter dels Malere og kun for den

mindste Del Billedhuggere, og medens disse kunstneriske Smag vel var fuldkommen sikker, turde deres tekniske Erfaring med Hensyn til Fremkaldelsen af en Patina neppe støtte sig til Noget, der ligger indenfor vort eget Lands Grændser. Det vilde derfor være heldigt, om Akademiet vilde indhente en Besvarelse af Spørgsmaalet andet Steds fra, og dersom det skulde udtale sig udelukkende fra sit eget Standpunkt, opfordrede Taleren Borgmesteren til at henvende sig til Steder, hvor man havde samlet sin Kundskab om Patinaen ad den tekniske Empiries Vej.

— Af det Udvalg (Wolffhagen og Hellerung), til hvilket det havde været overdraget at revidere Regnskabet over Udgifterne ved Opførelsen af den nye Vaske- og Badeanstalt ved Trinitatis Kirke, var under 1ste Oktbr. afgivet følgende Betænkning:

„Efter at vi Undertegnede den 1ste August d. A. have modtaget til Betænkning en med Gjenparter af 193 Udgiftsbilag forsynet Fortegnelse over de Udgiftsposter, som ere medgaaede ved Opførelsen af Vaske- og Badeanstalten ved Trinitatis Kirke, have vi gjort os bekjendt med oven nævnte Regnskab, hvis samlede Beløb udgjorde 183,011 Kr. 85 Ø.

Hertil kommer efter Opgivende fra Magistratens 2den Afdelings Bogholderkontor	392 — 55 —
Under 2den August er der af Udvalgets Formand tilstillet os Bilag 194 til Beløb	235 — „ —
I Bilag 49 er anført for lidt	„ — 20 —
Det samlede Beløb udgjør saaledes ...	183,639 Kr. 60 Ø.

fra hvilken Sum der formentlig vil være at trække 425 Kr. af Inspektionen for Trinitatis Kirke ved

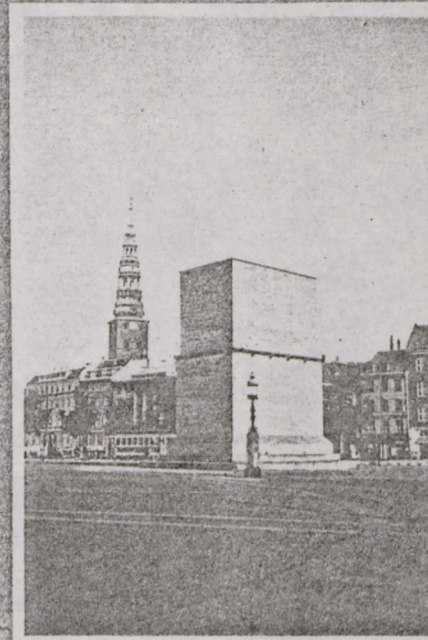
Christiansborg,

SLOTSPLADSEN:

FREDERIK D. VII, Kort. 7. Nr. 61.

Rytterstatue af Kong FREDERIK D. VII, modeleret af H. V. Bissen, fuldført af V. Bissen, afsløret 6/10 1873, restaureret 1921. *Rejst ved en Komité med Bidrag fra Københavns Kommune af det Eibeschütz'ske Legat til Stadens Forbedrelse.*

Materiale: Bronze-Rytterstatue paa poleret lys rødgraa Granitsokkel, som hviler paa 3 trappeformede Led af lys graa ret finhugget Granit. En stor firkantet Bronzeplade med forgyldt Inskription i Relief i hver af den polerede Sokkels 4 Sider, paa Forsidens Bronzeplade forgyldt Egekrans og Aarstal i Relief.



Sprængslyksikring 1944

BML

W

Stadsarkitektens Direktorat
Njalsgade 15
2300 København S.



H

13/493

Att. Per Christensen.

Vedr. Københavns Karneval 1993.

København d.01.04.93

Karneval i Maj ansøger hermed om tilladelse til at påklæde statuen af Frederik VII på Christiansborg.

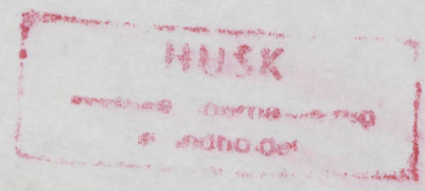
Ideen er at gøre ham lige så festlig som os andre karnevalister.

Med håb om positivt svar.

Venlig hilsen

Bjørn Hernes

Per: Vi er jo nogle karnevalister → så det
må jo blive et nej.





HVAD BLIVER KARNEVALLET 1993?

Foreningen Karneval i Maj, har igennem de sidste 10 år eksperimenteret sig frem til, hvordan man arrangerer et karneval, der kan indpasses i det københavnske kulturliv. Vi er af den opfattelse, at vi nu er kommet frem til en form, der er holdbar for 90'erne. Denne form vil vi her opridse.

TEMA

I år tager Karnevallet udgangspunkt i FN's tema for 1993: "OPRINDELIGE FOLK - ET NYT FÆLLESSKAB", hvor der specielt lægges vægt på forståelse af folkekultur hos oprindelige folkeslag. Vi vil herigennem genopdage den danske og nordiske multikultur, i samspil med andre etniske grupper. Desuden er temaet for Karnevallet 1993 masker, og med dette som udgangspunkt forvandles Karnevallet til et kæmpe maskeradebal.

DET KREATIVE VÆRKSTED

Karneval i Maj's kreative værksted, producerer masker og kulisser til Karnevallet, og fungerer med arbejdskraft udsendt fra Arbejdssekretariatet. Under Karnevallet rykkes Det Kreative Værksted ind på karnevalsområdet, til inspiration og igangsættelse af deltagere og tilskuere.

BØRNEKARNEVALLET

Som tidligere afholdes det store børnekarneval Pinsemandag. Her kan børn (og andre barnlige sjæle) møde børnecirkus, dukketeater, cykelshow, tanzaniansk trommedans, dansk og udenlandsk musik, gøgl, underholdning og spise den medbragte madkurv under de grønne træer og strålende sol.

SAMARBEJDER

I anledning af det Europæiske Ældreår 1993, har vi etableret et samarbejde med Pensionisternes Samvirke. Vi har bla. en pensionistklub hos Karneval i Maj, for således at inddrage de ældre i en millionbys folkefest. Vi har indledt opsøgende arbejde i beskyttede boliger og på plejehjem, med henblik på selvstændige karnevalsgrupper. Det er vores hensigt at unge og ældre skal mødes, og drage nytte af hinandens inspiration og erfaring.

Overfor fritidsinstitutionerne i Københavns Amt tilbydes besøg med diasshow og musik på institutionerne, samt mulighed for at opleve Det Kreative Værksted.

Derudover er der kontakt til Byens Børn, Mellempfolkeligt Samvirke, Ungdomsringen, Københavns Internationale Teater, Dansk Flygtningehjælp, Røde Kors, Kofoed Skole, spejderne, Dansk Ungdoms Fællesråd, Copenhagen Jazz Festival, Københavns Orkester- og Musikerforening, musikskoler, WHO og mange, mange andre der arbejder med alle afskygninger af kultur.

EN FREMMED ER EN VEN DU IKKE HAR MØDT

Vi vil udvide det musikalske indhold, og gøre Karnevallet til andet end brasiliansk samba. Der skal satses mere på etnisk musik, den folkelige genre, og musik fra hele verden. Det er vort mål, at sprede kendskabet til fremmed musik og kultur, for derigennem at skabe forståelse for, og en accept af de fremmede mennesker der bor i Danmark. Vi vil være med til at gøre noget aktivt mod den spirende racisme og det voksende fremmedhad, som vi oplever i vort samfund idag.

LOKALGRUPPER

Det er lokalgrupperne, der gennem årene har været den bærende kraft under Karnevallet. Disse skal styrkes og udbygges. Derfor inviterer vi en række udenlandske karnevalsgrupper, til at give ny og gensidig inspiration til Karnevallet i år og fremover. Samtidig skal det nævnes, at alle musikgrupper er meget velkomne til at melde sig ind i Karneval i Maj, og derved deltage i vort livlige miljø. Det skal også være attraktivt for publikum, hvad enten man er udklædt eller ej. (Vi håber selvfølgelig på mange former for udklædning og et feststemt publikum).

KARNEVALSOMRÅDET

Karnevalsområdet, beliggende omkring kanalerne og Christiansborgs Slotsplads, bliver opdelt i fem byer, inddelt efter etnisk tilhørsforhold: Sydamerika, Afrika, Asien, Europa, samt en Børneby. Hver by består af scener, workshoptelte, madboder og handelsboder. Således vil der f.eks. i Afrikabyen blive spillet afrikansk musik, solgt afrikansk mad og i workshopteltene undervist i afrikansk musik og dans. Byerne er åben for alle. I Børnebyen sættes focus på familien og især børnene. Her bliver gøgl, børneteater, historiefortælling, maleværksted, samt musik- og dansworkshop for børn. Vi har en bred vifte af tilbud der aktiverer børn, unge, forældre og bedsteforældre.

Vi håber, at vi med vores nye struktur for karnevallet planter et frø, der springer ud i 1996, året hvor København er udnævnt til europæisk kulturby.

Karneval i Maj





Karneval i Maj
Tietgensgade 31
1704 København V
Att.: Bjørn Hernes

Initialer PLC/VW

Bilag_

Journal nr A 351 -61

Dato 4. maj 1993

Vedr.: Karnevalspåklædning af rytterstatuen på
Christiansborg Slotsplads

Stadsarkitektens Direktorat har modtaget jeres brev af 1. april 1993 med ansøgning om tilladelse til at påklæde rytterstatuen af Frederik VII på Christiansborg Slotsplads i forbindelse med karnevallet 1993.

Efter at ansøgningen er drøftet i direktoratet, har man besluttet undtagelsesvis at give tilladelse til dette.

Det er ellers direktoratets generelle indstilling i sådanne sager, at man af hensyn til skulpturerne ikke ønsker indgreb ud over, hvad der er absolut nødvendigt for deres vedligeholdelse, og at skulpturerne så vidt muligt bør kunne betragtes uforstyrret af forbipasserende. Da fravigelse fra denne generelle indstilling kan skabe præcedens for inddragelse af byens skulpturer i diverse happenings og reklamefremstød af forskellig art, har direktoratet normalt sagt nej til tilsvarende ansøgninger.

I betragtning af den konkrete situation, hvor skulpturen de tidligere år spontant er blevet udklædt uden at lide overlast, og da Christiansborg Slotsplads under karnevallet bliver åbnet for alskens gøgl, har man besluttet at fravige den fornuftige generelle indstilling og tillade det i øvrigt utilladelige.

Det er dog en forudsætning, at påklædningen sker uden mekanisk fastgørelse til skulpturen, og at den fjernes, så snart karnevallet er slut, samt at Karneval i Maj erstatter eventuelle skader på skulpturen.

Med venlig hilsen

Finn Ploug
sektionsleder

per langsoe christensen.
/Per Langsøe Christensen
sagsarkitekt

plc21493



All remove
Toftemarken 35
3200 Helsinge

Dato
17.01.1997

Journalnr.
811/061:1-001

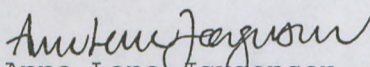
Initialer
ALJ

Vedr. Rytterstatuen på Christiansborg Slotsplads..

For en ordens skyld fremsendes hermed rekvisition på fortsat abonnement på antigraffiti-service 01.01.97-31.12.97 for Rytterstatuen på Christiansborg Slotsplads.

Rekvisition til faktura 1075, 15.01.97 fra All remove.

Venlig hilsen


Anne Lene Jørgensen
arkitekt

Journalnr.	811/061:1-001	
Akt. nr.	001	Jour.dato 29.7.97
Bilag		Kopi til
Afsendt	17.1.97	Til journal

Overborgmester Kramer Mikkelsen
Københavns Rådhus
Rådhuspladsen
1550 København K



Steno Diabetes Center

Niels Steensens Vej 2
2820 Gentofte
Denmark

Tel. +45 3968 0800
Fax +45 3968 1048

HHP/Afe
22-09-98

Direkte telefon +45 4443 9053
Direkte fax +45 4443 8232

ØKONOMIFORVALTNINGEN	
J.nr.	23.01.054/78
Modt.	
24 SEP. 1998	
Dir. sekr.	Finans
Sekr.afd.	Personale
I.S.	Udv.afd.

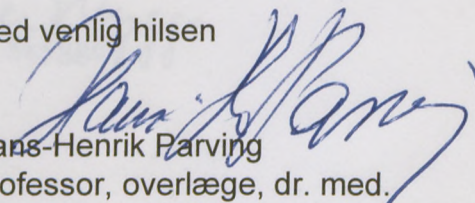
HS

Kære overborgmester Kramer Mikkelsen.

Vedr.: Rytterstatuer

Når man vender hjem fra udlandet glæder man sig hver gang til at gense 'dit' København. Det er på alle måder en pragtfuld by, men der er en lille ting, som gør mig bedrøvet og det er, at de smukke rytterstatuer, vi har i byens midte er så forfærdelig sorte. Jeg vil derfor spørge, om det ikke var muligt, at man kunne spule dem, således at de igen kunne stråle mod beskueren.

Med venlig hilsen


Hans-Henrik Parving
Professor, overlæge, dr. med.

Oversendes til

Brygge og Teknik til besvarelse
jf. vedlagte kopi af 6.10.98

H. Skjæger tlf. 2088
sagsbehandler

OVERBORGMESTEREN
Sekretariat og Information

BILAG

Jour.nr.	811/061:1-001
Akt nr.	003
Dato	7/10-98



1) Direktion		6) Sekretariatet	
2) Nordre		7)	
3) Søndre		8)	
4) Byudvk.kontor	✓	9) Adm.kontor	
5) Boligst.		10) Tilsyn	
Kopi til:			
Kat.:			

Professor, overlæge, dr. med.
 Hans-Henrik Parving
 Steno Diabetes Center
 Niels Steensens Vej 2
 2820 Gentofte

Per. Kange Søe

Dato: 6. oktober 1998

J.nr.: 23.01.054/98

Overborgmester Jens Kramer Mikkelsen har bedt mig bekræfte modtagelsen af Deres brev af 22. september 1998 om de snavsede rytterstatuer i København.

Overborgmesteren kan ikke gå ind i sagen, da opgaver med bl.a. vedligeholdelse af statuer i parker og på offentlige gadearealer i Københavns kommune varetages af Plandirektoratet under Bygge-og Teknikforvaltningen. Deres henvendelse er derfor sendt til denne forvaltning, hvorfra De snarest kan forvente svar.

Med venlig hilsen

Heidi Skygge
 Heidi Skygge

Afdeling	Sekt.ark.
Sagsark.	
Journalnr. 811/061.1-001	
Akt nr. 003	Jour.dato 7/10-98
Bilag 1	Kopi til
Modtaget	Til journal

Overborgmesterens Sekretariat

Rådhuset
 1599 København V

Telefon
 33 66 22 03

Direkte telefon
 33 66 20 88

Telefax
 33 66 70 05

E-mail
 Obsek@Of.
 CopenhagenCity.dk

~~PLAN- OG EJENDOMSDIREKTORATET~~

~~009154 07.10.1998~~



KØBENHAVNS KOMMUNE

Bygge- og Teknikforvaltningen

Vej & Park

Københavns Politi
Station City
att.: Michael Warren
Halmtorvet 20
1700 København V

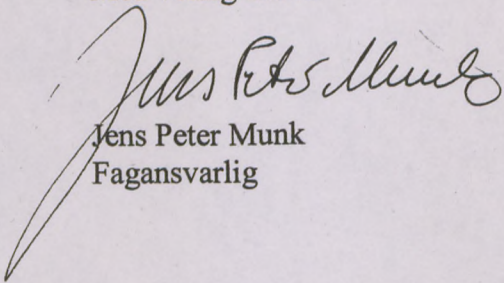
4. august 2005

**Erstatning for hærværk på Frederik VII's rytterstatue, jour.nr.
0101-77111-01174-05**

Kære Michael Warren,

Ifølge aftale fremsendes hermed faktura for udlæg for graffiti-afrensning på Frederik VII's rytterstatue på Christiansborg Slotsplads. Beløbet bedes afkrævet skadevolderen og indbetalt til Vej & Park inden 30 dage.

Med venlig hilsen


Jens Peter Munk
Fagansvarlig

Byrumskontoret
Byudvikling

Njalsgade 13
2300 København S

Telefon
33 66 33 66

Telefax
33 66 71 91

Direkte
33 66 35 55

E-mail
jemun@btf.kk.dk

EAN nummer
5798009488145

www.vejpark.kk.dk



Attestation for rigtigheden af vedlagte bilag

Bygge- og Teknikforvaltningen

Vej & Park

4. august 2005

Side 1

Jemun

Salgshoved: Bilagstype: Faktura, Nummer: F5006535

Godkendt af: JEMUN, Jens Peter Munk

Godk. den	Bogf. dato	Bilags-		Sagsnr.	Kundenr.	Ejerlav og matr.nr.	Faktureringsnavn	Beløb	Beløb inkl. moms
		Type	Nummer						
04-08-05	04-08-05	Fakt	F5006535	2060010	17143611		Københavns Politi	1.800,00	2.250,00
I alt til attestation:								1.800,00	2.250,00

Antal dokumenter 1

Sendt til attestation og anvisning d. 4. august 2005

Modtaget retur d. _____

Attestation for rigtigheden af vedlagte bilag

København S d. 4/8-05

Attesteret af

Ovenstående beløb anvises til bogføring

København S d. _____

Anvist af



København Kommune Jens Peter Munk Jensen
Rådhuset
1570 København V

Nytorv 25
1450 København K

Tlf.: 33 44 80 00
Direkte tlf.: 33 44 82 20
Fax 33 44 84 80
CVR 21 65 95 09
Åben man-tors 8.30-16.00
fre 8.30-15.00
Telefontid kl. 8.30-15.00

SS.26. 10347/2006
Pol. j.nr. 0101-77111-01174-05

Underretning om retsmøde

Den 3. april 2006

Retten holder møde i sagen mod Morten Bo Sixhøj vedrørende Hærværk Statuen Christiansborg 7.5.05 i

**Københavns Byret - Retssal 28, Nytorv 25, 1. sal, 1450 København K
torsdag den 15. juni 2006 kl. 09.30**

Hvis De har et krav om erstatning, kan De møde og fremsætte kravet. De skal medbringe dokumentation for kravet. Det kan f.eks. være lægeerklæring eller regning for nødvendige reparationer eller genanskaffelser.

De kan sende en anden person, der har skriftlig fuldmagt fra Dem eller bede politiet om at fremsætte kravet i retten.

De kan ikke få dækket transportudgifter.

Hvis De har spørgsmål, er De velkommen til at kontakte retten.

Med venlig hilsen

Susan Larsen
kontorfuldmægtig

Vejledning er vedlagt.

Sagsnr.: 26. 10347/2006

Ønsker De at sende en anden person, udfyldes nedenstående fuldmagt:

Jeg giver herved

Navn: _____

Adresse: _____

fuldmagt til at møde for mig i den sag, som er angivet i foranstående
indkaldelse, og til at handle på mine vegne.

Sted og dato _____

Underskrift _____



Vejledning til erstatningsparter

Økonomisk tab

Har du haft økonomisk tab i forbindelse med, at en anden har begået en strafbar lovovertrædelse, kan du fremsætte et krav om erstatningskrav under straffesagen.

Hvordan kan man fremsætte sit erstatningskrav?

Du kan i god tid inden retsmødet sende en opgørelse over dit erstatningskrav til politiet med anmodning om, at politiet varetager dine interesser som erstatningspart. Politiet skal have dokumentation for dit krav. Dokumentationen kan for eksempel være en lægeerklæring eller en regning for nødvendig reparation.

Hvem kan møde?

- Du kan selv møde i retsmødet.
- Du kan sende din ægtefælle, samlever eller en anden nært beslægtet, der er fyldt 18 år og har en skriftlig fuldmagt fra dig.
- Du kan i god tid inden retsmødet bede politiet om at varetage dine interesser som erstatningspart. Du skal så sende en opgørelse og dokumentation for dit krav til politiet.

Du har ikke pligt til at møde, og du kan ikke få betalt rejseudgifter.

Retten vil tage stilling til erstatningskravet, hvis det kan ske uden væsentlig ulempe for straffesagen. Hvis kravet bestrides af tiltalte, og retten ikke finder, at dit krav er tilstrækkeligt dokumenteret,

må du regne med at blive henvist til at anlægge civil sag om kravet.

Du vil få en meddelelse, hvis du bliver tilkendt erstatning.

Hvis du ikke fremsætter dit erstatningskrav under straffesagen, kan du anlægge en civil retssag om kravet.

Hvad gør man, hvis erstatningskravet ikke bliver betalt?

Hvis du bliver tilkendt erstatning, men beløbet ikke betales, selvom du har rykket for det, kan du bede fogedretten om at hjælpe dig med at inddrive beløbet. Du skal henvende dig til fogedretten i den retskreds, hvor den erstatningspligtige har bopæl. Fogedretten skal have en udskrift af dommen, hvor du får tilkendt erstatning.

Juridisk bistand

For juridisk bistand kan du henvende dig til et retshjælpskontor, en advokatvagt eller til retten, der kan oplyse, hvilke advokater i retskredsen, der yder retshjælp.

Du kan også anmode en advokat om at inddrive beløbet. Hvis den erstatningspligtige ikke kan betale, må du regne med, at du selv skal betale advokatens salær.

Yderligere information

Læs mere på www.domstol.dk



KØBENHAVNS KOMMUNE

Teknik- og Miljøforvaltningen

Vej & Park

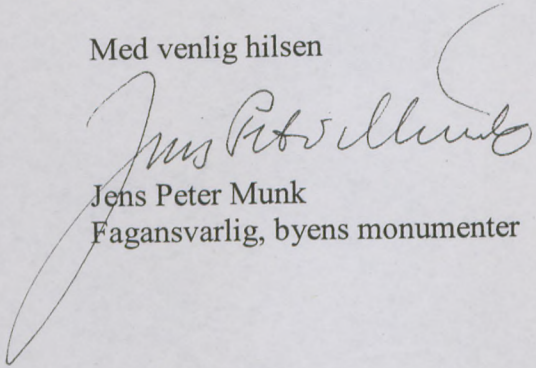
Københavns Byret
26. afdeling
Nytorg 25
1450 København K

Journalnr.

Ref. SS.26. 10347/2006

Med henvisning til Deres skrivelse af 3. april d.å. med underretning om retsmøde i Københavns Byret, retssal 28, torsdag den 15. juni kl. 9.30, skal oplyses, at jeg ikke vil møde frem i retten, men nedlægger erstatningskrav på kr. 2.250, se vedlagte faktura.

Med venlig hilsen



Jens Peter Munk
Fagansvarlig, byens monumenter

Byrumskontoret
Byudvikling

Njalsgade 13
2300 København S

Telefon
33 66 33 66

Telefax
33 66 71 91

Direkte
33 66 35 55

E-mail
jemun@tmf.kk.dk

EAN nummer
5798009488145

www.vejpark.kk.dk

Kopi of Johnson list:

Kobukraus Politi

Station City

att.: Michael Warren

Halsborout 20

ty. 33 25 14 48

jur. w. 0101 - 77111 - 01174 - 05